

Mgr. Petra Hanáková, PhD.

Publikácie (výber):

HANÁKOVÁ, Petra. *Paľo Bielik a slovenská filmová kultúra*. Bratislava : SFÚ, 2010.

HANÁKOVÁ, Petra. *Ženy-inštitúcie? K dejinám umeleckej prevádzky deväťdesiatych rokov*. Bratislava : VŠVU – Slovart, 2010.

HANÁKOVÁ, Petra. *Máme svoj film! Slovenská filmová kultúra a propaganda 1939 – 1945*. Bratislava : SFÚ, 2024.

Publikované texty (výber):

HANÁKOVÁ, Petra. Vybrané heslá. In: *Elektronická encyklopédia dejín výtvarného umenia na Slovensku*. Agentúra pre vedu a výskum, Ústav dejín umenia SAV, 2005 – 2007.

HANÁKOVÁ, Petra. Kultúrna stopa JK. In: HRABUŠICKÝ, Aurel – HANÁKOVÁ, Petra. *Vedecko-fantastická retrospektíva*. Publikácia k rovnomennej výstave. Bratislava : Slovenská národná galéria, 2010.

HANÁKOVÁ, Petra. Surfing museology / Novinky v muzeológii. In: *66. Bulletin Moravské Galerie v Brně*. Brno : Moravská galerie v Brně, 2010, s. 84-90.

HANÁKOVÁ, Petra. Láska s pečiatkou. Zamilované koncepty Júliusa Kollera. In: KUČEROVÁ BODNÁROVÁ, Katarína (ed.). *Ročenka Slovenskej národnej galérie v Bratislave – Galéria 2011*. Bratislava : Slovenská národná galéria, 2012, s. 19-29.

HANÁKOVÁ, Petra. Cool profesia? Kunsthistoričky a kunsthistorici vo filmovom „svete umenia“. In: *Magazín 365°*, 1, 2014, nepag.

HANÁKOVÁ, Petra. Večne zelený Koller. In: BÜNGEROVÁ, Vladimíra – STACH, Lucia G. (eds.). *Ročenka Slovenskej národnej galérie v Bratislave – Galéria 2012 – 2013*. Bratislava : Slovenská národná galéria, 2014.

HANÁKOVÁ, Petra. Hviezdy pod Tatrami. Slovenské filmové hviezdy 1930 – 1945. In: *Kino-Ikon*, 2014, č. 1, s. 5-31.

HANÁKOVÁ, Petra. Maratónec. Peter Kalmus v dimenzii časozberu. In: KISOVÁ, Gabriela (ed.). *Dost' bolo Kalmusa!? Peter Kalmus medzi umením a politikou*. Bratislava : Galéria Krokus, 2017, s. 11-49.

HANÁKOVÁ, Petra. Rómsky obrat? In: *Magazín 365°*, 4, 2017, s. 94-103.

HANÁKOVÁ, Petra. „Dôležitý je, že se zpívá.“ Poznámky k audiovizuálnemu fenoménu Karel Gott. In: *Kino-ikon*, 2020, č. 2, s. 105-142.

HANÁKOVÁ, Petra. Kiná Hlinkovej Gardy. In: *Kino-Ikon*, 2024, č. 1 (v tlači).