



Slovenská národná galéria pripravila dve výnimočné výstavy

Bratislava, 24. jún 2025 | Dnes boli v Slovenskej národnej galérii otvorené dve nové výstavy. Výstava pod názvom **ZO ZÁPADU** prináša na Slovensko zbierku slovenského umenia 20. storočia z Galerie umění Karlovy Vary. Výstava **BOLO AJ NEBOLO** predstaví tvorbu štyroch českých umelcov 2. polovice 20. storočia.

Galerie umění Karlovy Vary mala do roku 1989 v Čechách jedno špecifické poslanie: vystavovala a zbierala aj slovenské umenie. Vďaka tomu sa tu vytvorila zbierka obrazov, prác na papieri, grafik a plastík významných slovenských umelcov. Na túto zbierku sa tak trochu pozabudlo, na Slovensku neboli tieto diela ako celok nikdy vystavené.

Nové vedenie SNG sa rozhodlo „vytiahnuť“ zbierku zo zabudnutia, oživiť ju a pod názvom **ZO ZÁPADU** ju predstaviť slovenskému publiku. V zbierke sa nachádzajú všetky kľúčové mená moderného slovenského umenia na čele s Martinom Benkom, Mikulášom Galandom, Ľudovítom Fullom, Cypriánom Majerníkom, Rudolfom Krivošom, Albínom Brunovským a ďalšími.

„Zbierka slovenského umenia v Karlových Varoch je dôkazom kultúrnej česko-slovenskej vzájomnosti, ktorá medzi našimi národmi vždy existovala. A verím, že vidieť túto výnimočnú zbierku teraz v Slovenskej národnej galérii bude mimoriadne zaujímavé pre jej návštevníkov aj všetkých milovníkov umenia,“ povedal Ján Samec, riaditeľ Galerie umění Karlovy Vary.

ZO ZÁPADU – slovenské umenie 20. storočia zo zbierky Galerie umění Karlovy Vary

Miesto: SNG Bratislava, 1. poschodie, sála č. 1

Termín: 24. jún 2025 – 14. september 2025

Kurátorský tím: Ján Samec, Martin Dostál, Juraj Králik

Druhá výstava pod názvom **BOLO AJ NEBOLO** predstaví štyroch českých (či československých) maliarov Václava Bendu, Vladimíra Nováka, Rostislava Nováka a Petra Pavlíka, ktorých tvorivé ťažisko sa tiahne od polovice 70. rokov 20. storočia cez 80. a 90. roky až do súčasnosti. Hlavne v osemdesiatych rokoch vznikali pod zatiahnutou oponou normalizačnej prevádzky umenia vynikajúce obrazy, sytené existenciálnou prítomnosťou, farebným a veľkorysým maliarskym gestom a túžbou objavovať možnosti obrazu, ktoré skoro nikto vtedy a ani potom nevidel.

„Odtiaľ pochádza aj názov výstavy, ktorá by v tomto ponímaní mohla byť objavom pre slovenské (ale aj české) publikum. Táto výstava je svedectvom o tom, čo sa kvôli okolnostiam doby nepýšilo v trblietajúcej galerijnej prevádzke, určite nie tak, ako by si to energiou a maliarskym potenciálom nabité diela zaslúžili,“ povedal Martin Dostál, umelecký riaditeľ SNG.



BOLO AJ NEBOL – Václav Benda, Vladimír Novák, Rostislav Novák, Petr Pavlík
Miesto: SNG Bratislava, 3. poschodie, sála č. 10, 4. poschodie, sála č. 11 (premostenia)
Termín: 24. jún 2025 – 19. október 2025
Kurátor: Martin Dostál

„Som nesmierne rád, že sa nám v rekordne krátkom čase necelých dvoch mesiacov podarilo pripraviť nie jednu, ale rovno dve výstavy. Na výstave ZO ZÁPADU budú mať diváci možnosť vidieť mnohé diela bardok slovenského výtvarného umenia 20. storočia vôbec po prvýkrát. BOLO AJ NEBOL zasa predstaví známu aj neznámu tvorbu českých výtvarných umelcov. Rád by som pozval všetkých milovníkov umenia prísť si do Slovenskej národnej galérie pozrieť kvalitné a dobré umenie,“ povedal na záver Juraj Králik, generálny riaditeľ Slovenskej národnej galérie.

Aktuálnu ponuku výstav a programov nájdete aj na www.sng.sk, na sociálnych sieťach SNG a v newslettri galérie, na ktorého odber sa môžete prihlásiť na www.sng.sk.