



Kontrola NKÚ za roky 2022 - 2024 odhalila
v Slovenskej národnej galérii desiatky miliónov
eur navyše na rekonštrukciu budovy galérie bez
jasných pravidiel aj závažné systémové zlyhania

4. marec 2026 – Najvyšší kontrolný úrad SR (NKÚ) zverejnil 27. 2. 2026 výsledky kontroly SNG za roky 2022 – 2024, teda za obdobie generálnej riaditeľky Alexandry Kusej a troch poverených riaditeľov. Kontrola potvrdila navýšenie nákladov na rekonštrukciu budovy SNG v desiatkach miliónov eur, množstvo mimoriadne závažných pochybení vo finančnom riadení, rozpočtovníctve a vnútornom kontrolnom systéme inštitúcie.

Správa NKÚ s názvom *Správa o výsledku kontroly, Kontrola vybraných organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry SR* konštatuje systémové zlyhania, ktoré mali priamy negatívny dopad na hospodárne a efektívne využívanie verejných finančných prostriedkov. Ďalej upozorňuje, že v rokoch 2022 – 2024 v SNG absentoval funkčný interný kontrolný systém. Organizácia nemala vypracované interné predpisy upravujúce výkon vnútornej kontroly, čo zásadne oslabilo dohľad nad hospodárením.

Navýšenie ceny rekonštrukcie o desiatky miliónov eur bez jasných pravidiel

Mimoriadne závažné zistenia sa týkajú rekonštrukcie areálu a budovy galérie – jednej z najväčších investícií v rezorte kultúry. Pôvodná cena rekonštrukcie vo výške 38 miliónov eur bez DPH sa dodatkami navýšila na takmer 62 miliónov eur bez DPH, pričom celkové náklady dosiahli takmer 72 miliónov eur bez DPH. Konečná suma teda predstavuje takmer dvojnásobok pôvodnej ceny rekonštrukcie. Termín realizácie sa zároveň predĺžil o štyri roky. Podľa zistení NKÚ boli zmeny zmluvy realizované bez opory v pôvodne stanovených pravidlách a niektoré bez riadneho právneho titulu. Tým došlo k porušeniu zákona o verejnom obstarávaní aj zákona o finančnej kontrole. Výsledkom je navýšenie nákladov o desiatky miliónov eur, ktoré zaplatili slovenskí daňovní poplatníci.

Miliónové prekročenia rozpočtu a porušenie zákona o DPH

Kontrola NKÚ identifikovala aj vážne nedostatky v rozpočtovníctve. Už v roku 2022 boli výdavky SNG prekročené bez úpravy rozpočtu takmer o 6 miliónov eur. V kontrolovanom období 2022 – 2024, teda počas vedenia generálnej riaditeľky Alexandry Kusej a troch poverených riaditeľov,



nebola vedená evidencia rozpočtových opatrení. Príjmy a výdavky z podnikateľskej činnosti boli vykazované v rámci hlavnej činnosti, čím dochádzalo k skreslovaniu výkazníctva. Neboli dodržané účtovné postupy, čo viedlo k nesprávnemu vykazovaniu údajov, a zároveň došlo k porušeniu zákona o DPH z dôvodu nesprávneho uplatnenia odpočtu dane.

Súčasný generálny riaditeľ SNG Juraj Králik po oboznámení sa so správou NKÚ dodáva: *„Zistenia NKÚ sú mimoriadne vážne. Hovoríme o zásadnom zlyhaní kontrolných mechanizmov a o desiatkach miliónov eur navyše na rekonštrukciu. O to viac je zarážajúce, že napriek týmto investíciám budova SNG vykazuje závažné technické nedostatky – do objektu zateká a ohrozené sú aj umelecké diela. Verejnosť má právo vedieť, ako boli tieto prostriedky použité a kto za tento stav nesie zodpovednosť“*.

Nové vedenie sa zameria na nápravné opatrenia

Súčasnú vedenie, ktoré stojí na čele SNG od apríla 2025, prijalo konkrétne kroky a opatrenia, aby sa pochybenia z rokov 2022 – 2024 neopakovali. Zaviedlo posilnené vnútorné kontrolné mechanizmy, jasne definované kompetencie a zodpovednosti, systematické reportovanie a dôsledné dodržiavanie zákonných postupov v oblasti finančného riadenia a účtovníctva.

Cieľom je nastaviť transparentné, predvídateľné a kontrolovateľné procesy, ktoré budú garantovať hospodárne a efektívne nakladanie s verejnými prostriedkami daňových poplatníkov a stabilné fungovanie inštitúcie do budúcnosti. Súčasnú vedenie Slovenskej národnej galérie sa bude k zisteniam uvedeným v správe NKÚ podrobnejšie venovať a ďalej informovať verejnosť.